

Dominique Venner

# Europa y su destino



De ayer a mañana...

Los europeos aún padecemos las consecuencias trágicas de las dos guerras mundiales.

Nuestra alma está sin rumbo. Perdida entre el consumismo, la banalidad y la fealdad.

¿Lograremos algún día recuperarla?

El gran historiador y ensayista  
Dominique Venner da pautas y respuestas.

Prólogo de Arnaud Imatz

## EUROPA Y SU DESTINO

Dominique Venner

# EUROPA Y SU DESTINO

*De ayer a mañana*

PRÓLOGO DE ARNAUD IMATZ

Traducción del francés de Dominique Ferrer

**Ediciones  
Insólitas**

Primera edición: octubre de 2010  
Segunda edición: octubre de 2016  
Tercera edición: mayo de 2023

Diseño de la cubierta: Synonymes

© Dominique Venner  
© Dominique Ferrer, de la traducción del francés  
© Ediciones Insólitas

ISBN: 978-84-121037-8-6

EDICIONES INSÓLITAS  
C/ Hilarión Eslava, 30. 6º Izq.  
28015 Madrid

[www.edicionesinsolitas.com](http://www.edicionesinsolitas.com)

## ÍNDICE

### INTRODUCCIÓN

Europa, ¿declive fatal o recuperable? .....	15
---	----

### PRÓLOGO

No se ha pasado página.....	33
«El siglo de 1914».....	33
Reconquistar la identidad o desaparecer .....	35
Crisis y resurgimientos .....	37

### CAPÍTULO 1

1914. Europa en llamas .....	41
Un desarrollo vertiginoso .....	42

Unas alianzas improbables .....	44
El atentado de Sarajevo.....	46
Conflicto de potencias en los Balcanes .....	48
La incompetencia de los hombres del momento.....	50
Un estímulo implícito de Francia .....	52
Los técnicos vencen a los políticos .....	54

## CAPÍTULO 2

### «El siglo de 1914»..... 57

España no se libró del resultado .....	58
El desaliento de la conciencia europea .....	60
El estoicismo trágico de Ernst Jünger .....	61
El antiguo orden europeo.....	64
Fascismo y nacionalsocialismo.....	66
La victoria americana y soviética de 1945 .....	69
Saturación ideológica.....	71
El derrumbe creciente del sistema .....	73
Europa se duerme.....	76
Una ojeada a China.....	78
El ejemplo de los despertares identitarios.....	79

## CAPÍTULO 3

### La Guerra Civil Española no ha terminado ..... 81

Una historia revisitada .....	82
La revolución de las fuentes de Pío Moa .....	83

Las consecuencias de la Revolución francesa .....	85
Del reinado de Fernando VII al reinado de Alfonso XII ....	87
La Segunda República .....	88
Todo empieza en octubre de 1934 .....	90
La bolchevización del Frente Popular .....	92
El asesinato de Calvo Sotelo .....	93
¡Arriba España!.....	94
Los generales republicanos .....	96
El Dragon Rapide .....	97
«¡Todo menos rendirse!» .....	99
Franco interviene .....	100
El Ejército está dividido entre dos bandos .....	102
Las intervenciones extranjeras .....	104
Una guerra anacrónica .....	106
Por qué ganaron los nacionales .....	108
La estrategia de Franco .....	111

#### CAPÍTULO 4

### José Antonio, una figura sacrificada.....115

La mutación del franquismo .....	115
José Antonio y la Falange .....	117
La adversidad de la violencia.....	118
Un movimiento decapitado.....	120
El juego político de la Iglesia .....	121
La tragedia de los idealistas .....	124
Una figura noble e intemporal .....	125

## CAPÍTULO 5

### La excepción italiana del posfascismo .....129

La excepción italiana.....	130
Fundación de la RSI y guerra civil.....	131
De la depuración a la amnistía .....	133
Ni culpabilidad ni arrepentimiento .....	134
El asunto de Trieste y la fundación del MSI.....	135
Guerra Fría y unión sagrada.....	137
Fracaso del gobierno Tramboni y viraje de la DC.....	139
Evola, de la filosofía a la acción directa.....	140
Alianza con el príncipe Borghese .....	142
El ascenso de 1972 y el referéndum de 1974 .....	144
Desde los «años de plomo» hasta la mutación del MSI .....	145
Berlusconi y la Alianza Nacional .....	147
Un cambio de época.....	149

## CAPÍTULO 6

### La Alemania secreta de Claus von Stauffenberg.....151

La conjura del 20 de julio de 1944 .....	152
El fracaso de «Valquiria» .....	154
El espíritu de Prusia frente al nazismo .....	155
La huella de una época conflictiva .....	157
Un joven oficial en la revolución de 1933.....	159
El destino fuera de lo común del Führer .....	161

La experiencia reveladora de la guerra en el Este .....	163
El poeta y el hombre del destino.....	165
El manifiesto de Stauffenberg.....	167

## CAPÍTULO 7

### El fin del sueño americano .....169

Una prolongación de Europa y su negación .....	170
Una nueva Tierra Prometida.....	171
La única revolución triunfante.....	172
De Huntington a Obama.....	174
El tambaleo del régimen americano.....	176
Una potencia debilitada y contestada.....	178
«America is black» .....	181
América se aleja.....	183

## CAPÍTULO 8

### El renacimiento de Rusia .....187

Nada es nunca ineluctable .....	188
La revolución putiniana.....	189
La talla de Alexandr Solzhenitsyn .....	191
El Archipiélago Gulag.....	192
Una mirada crítica sobre el Occidente americanizado .....	194
El Gulag liberal.....	195
El Occidente americano frente a la nueva Rusia.....	196
Una incomprensión que viene de lejos .....	198

Pasado estalinista y pasado ruso .....	200
Una rehabilitación problemática.....	202
El rechazo de la acusación.....	203
La memoria de los bálticos y de los europeos del Este .....	204
Las contradicciones de la nueva Rusia.....	206

## CAPÍTULO 9

### Metafísica de lo ilimitado .....209

Arrepentimiento y dormición.....	210
Adam Smith y Friedrich List.....	211
Sueños de felicidad, «dulce comercio» y violencia .....	213
Lógica interna del «dulce comercio».....	215
Convergencia entre comunismo y «dulce comercio».....	217
«Dulce comercio» e inmigración .....	218
El sistema se nutre de oposiciones ficticias .....	220
El nuevo opio del pueblo .....	221
El poder de la publicidad.....	222
El heroísmo de los disidentes .....	225
¿Cómo salir del sistema? .....	227
Una metafísica de lo ilimitado .....	229
Del orden griego a la lógica del crecimiento .....	232
Por una metafísica de la excelencia .....	234
Refundar el mundo a partir de uno mismo.....	237
Unas aristocracias secretas.....	239

## CAPÍTULO 10

### La memoria en herencia.....243

La Europa-civilización ..... 243

Orígenes, tradición y diversidad..... 245

Homero habla por todos los europeos..... 248

La triada homérica ..... 249

La naturaleza como fundamento..... 251

La excelencia como meta ..... 253

La belleza como horizonte ..... 253

## EPÍLOGO

### Por la senda de Max Weber .....257

Las ideas se transforman en fuerzas históricas..... 258

## INTRODUCCIÓN

# EUROPA, ¿DECLIVE FATAL O RECUPERABLE?

**L**A Primera Guerra Mundial fue el acontecimiento fundador del siglo XX y lo demás procede de aquel tremendo seísmo. Tal es la afirmación soberana que hace Dominique Venner. Nos lo explica y justifica con detalles, profusión de datos, talento y fuerza de convicción. A pesar de los daños del nihilismo de la riqueza y de los estragos de la potencia, antes de 1914, dice, aun reinaba en nuestro continente un «orden europeo», una forma específica de civilidad, una cultura dinámica que conciliaba tradiciones y modernidad. Ese orden fue destruido por una terrible guerra que se saldó con casi diez millones de víctimas.

Hasta entonces, la civilización europea era una especie de gran república compuesta de diferentes Estados con un mismo fondo religioso y los mismos principios de derecho público. Había sobrevivido a la Revolución francesa y a los choques de la modernidad durante todo el siglo XIX. Pero 1914-1918 fue el inicio de una destrucción sistemática.

Sobre los escombros de aquel conflicto, cuatro figuras encarnaron las promesas opuestas de un mundo nuevo: el Presidente Wilson, Lenin, Mussolini e Hitler. Simbolizaron la

lucha sin merced de cuatro grandes ideologías rivales: el democratismo americano, el comunismo, el fascismo y el nacional-socialismo. Una lucha que iba a ocupar gran parte del siglo XX y que dio a luz el mundo en que vivimos.

Matriz del siglo XX, la Gran Guerra Mundial es la clave del destino europeo, insiste Venner. Todo el desenlace de la época se encuentra inscrito en ella: la intrusión o injerencia de Estados Unidos en los asuntos europeos, la bestialidad de las mentalidades hasta 1945, la revolución bolchevique de 1917, la revolución fascista en Italia, y la, diferente, del nacional-socialismo en Alemania, sin olvidar, por supuesto, la Guerra Civil española y, las tensiones, rebeliones y revoluciones abortadas que dividieron profundamente el resto del continente. También en ella se encuentran el germen de las frustraciones nacidas de las injusticias de los tratados de paz, que condujeron a la Segunda Guerra Mundial y a sus monstruosidades. También hay que referirse a 1914-1918 para entender las consecuencias de 1945, la sumisión de Europa a las influencias opuestas de la URSS y de los USA, la descolonización, la destrucción de la antigua sociabilidad europea, la americanización de las costumbres y de las mentalidades, la desconstrucción del arte y del pensamiento, la revolución de los años sesenta, el terrorismo y hasta la ola rompiente de la inmigración.

Los europeos, subraya Venner, salieron espiritualmente agotados de las dos guerras civiles europeas de 1914-1918 y 1939-1945. Perdieron su antigua hegemonía y su confianza en su civilización y destino. Pronto se acostumbraron a su nuevo estatuto de sumisión y dependencia. De actores decisivos de la historia, vinieron a ser sólo espectadores. En menos de medio siglo, vivieron el crepúsculo y la desaparición de un mundo milenario, una revolución de una magnitud muchísimo mayor que todas las que habían conocido anteriormente. Una

revolución que acarreo el hundimiento de las referencias nacionales, ideológicas y religiosas, la explosión de los egoísmos individuales, la implosión de las sociedades, familias y parejas, el desmantelamiento de los antiguos modelos educativos, la desaparición de las finalidades colectivas, la proliferación del cinismo y la corrupción, la destrucción de los apegos tradicionales. Todo esto sin que se consiguieran crear nuevos y sólidos puntos de apoyo.

Entre las dos ideologías victoriosas de la Segunda Guerra Mundial, la lucha fue continua y sin piedad durante más de cuarenta años. Terminó en 1989, año de la destrucción del Muro de Berlín, antecedente directo de la implosión de la URSS. El sistema comunista se derrumbó, vencido tanto por sus taras intrínsecas como por las tensiones provocadas por la competición técnico-económica de su adversario.

A continuación, la ideología neoliberal americana y su economicismo, el «pensamiento único», se impusieron. Un ideal seductor de libertad individual, de derechos humanos y de apertura al mundo que camufla casi a la perfección la realidad de un poder oligárquico, la verdadera omnipotencia del mercado, que transforma a los ciudadanos en consumidores esclavos de la mercancía, reduciendo todo valor sólo a criterios de utilidad mercantil. Una ideología con una norma única, sin rival, segura de su perennidad, que utiliza en su provecho una retórica moralmente gratificante de tolerancia, y que sabe esconder su real intolerancia en contra de cualquier otra norma.

Pero en un mundo que cambia rápidamente, un sistema de ideas que ya no responde a las esperas del devenir no puede sobrevivir mucho tiempo, observa Dominique Venner. Nos presentaron la utopía comunista como insuperable en el tiempo, durante más de setenta años, y luego hicieron igual con la utopía americana. Pero al final del año 2008, hemos

asistido a la premisa del repliegue de la hegemonía norteamericana. La historia, advierte con acierto nuestro autor, nunca está acabada. Todo está siempre por rehacer y las murallas a levantar de nuevo. Si la historia futura de Europa fuera solo una prolongación del presente, la desaparición de los europeos sería ineludible. Pero lo ignoramos todo del futuro. Lo único que sabemos es que será diferente de lo que vivimos. El mundo no es fijo. La historia de los pueblos y de las sociedades no es regida por una ley de continuidad, sino por imprevisibles accidentes. Desde el final del siglo XX hemos entrado en una lógica multipolar, de equilibrio precario y efímero entre civilizaciones y potencias, de conflictos incontrolables. En este nuevo mundo, no faltarán las ocasiones y los actores dispuestos a revolverlo todo. Y paradójicamente, entonces, los europeos tendrán sus oportunidades.

He aquí, descrito brevemente, a grandes trazos, el contenido de una obra tan enjundiosa como original e interesante. Tres son las ideas-fuerza del libro. Primero, la profunda conciencia que tiene el autor de la existencia de la Europa civilización. Aquí no se trata por supuesto de la Unión Europea, instancia provisional, protectorado americano, prefiguración de una utopía mundialista, sino de la excepcional comunidad de pueblos, de historia y de cultura que constituye el continente en que vivimos<sup>1</sup>. Segundo, la inter-

---

1. Para Venner, el fondo común de Europa, y de ella sola, es: la caballería medieval, la poesía épica, el amor cortés, el monaquismo, las libertades feudales, las cruzadas, la emergencia de las ciudades, el desarrollo del gótico, el Renacimiento, la Reforma y la Contrarreforma, la expansión mas allá de los mares, el nacimiento de los Estados-naciones, el barroco profano y religioso, la polifonía musical, la Ilustración, el Romanticismo, el universo Prometeo de la técnica y el despertar de las nacionalidades. Se podría añaa-